

**ANAKIN:** But the money from selling...  
**QUI-GON:** It's not nearly enough.  
**ANAKIN:** You're coming with us, aren't you, Mom?



There is a hushed silence, and then SHMI SKYWALKER comes to her son and sits down in a chair next to him, taking both of his hands in hers and drawing him close. Her eyes are steady as she looks into his.

**SHMI:** Son, my place is here. My future is here. It is time for you to let go... to let go of me. I cannot go with you.  
**ANAKIN:** I want to stay with you. I don't want things to change.  
**SHMI:** But, you can't stop the change. Any more than you can stop the suns from setting. Listen to your feelings, ANNIE, you know what's right.



QUI-GON and SHMI exchange a look of concern. Everything is coming apart in ANAKIN's soul, all the happiness melting away, all the expectancy fading. But then he feels his mother's hands tighten over his own, and in her touch he finds the strength he needs to do what he knows he must. Nevertheless, his eyes are brimming as he lifts his gaze once more.

**ANAKIN:** I'm going to miss you so much, Mom...  
**SHMI:** I love you, ANNIE... now hurry.

ANAKIN gives her a quick, hard hug, and races from the room, tears streaking his face.



**SHMI:** Thank you.

**ANAKIN:** Na és a pénz...  
**QUI-GON:** Közel sem elég.  
**ANAKIN:** Nem maradhatsz itt, gyere velünk.



Néma csend ereszkedik rájuk, aztán SHMI SKYWALKER odalép a fiához, leül egy székre, megfogja mindkét kezét, és magához húzza. Szilárd tekintettel néz bele ANAKIN szemébe.

**SHMI:** Nekem itt a helyem, kisfiam. A jövőm ideköt. Ideje búcsút vennünk... és elengedned. Nem mehetek veled.  
**ANAKIN:** Akkor én is maradni akarok, és inkább maradjon minden a régiben.  
**SHMI:** Nem állhatsz a változás útjába. A napok is lenyugszanak, ha akarod, ha nem. Hallgass az érzéseidre, ANNIE, tudod, hogy így a helyes.



QUI-GON és SHMI aggodalmas pillantást váltanak. ANAKIN lelkében minden szétesik, az összes boldogság elolvad, minden remény elhalványul. De aztán érzi, hogy anyja megszorítja a kezét, és az érintésében megtalálja azt az erőt, amelyre szüksége van, hogy megtegye, amit meg kell tennie. Mindazonáltal a szeme könnybe lábad, ahogy ismét felnéz.

**ANAKIN:** Nagyon fogsz hiányozni, anya...  
**SHMI:** Úgy szeretlek, ANNIE... Most menj. Siess.

ANAKIN gyorsan, szorosan megöleli, majd arcán patakzó könnyekkel, berohan a szobájába.



**SHMI:** Köszönöm.

**QUI-GON:** *I will watch after him. You have my word. Will you be all right?*  
**SHMI:** *Yeah. He was in my life for such a short time.*



**INT. TATOOINE – MOS ESPA,  
ANAKIN'S HOVEL – SECOND ROOM – DAY**

Once within his own room, ANAKIN stands staring about in sudden bewilderment. He is leaving, and he does not know when he will be coming back. He had never been anywhere but here, never known anyone but the people of MOS ESPA and those who came to trade with them. He had dreamed about other worlds and other lives, about becoming a pilot of a mainline ship, and about becoming a JEDI. But the impact of what it actually meant to be standing at the threshold of an embarkation to the life he had so often wished for was overwhelming. He found himself thinking of the old spacer, telling him that he wouldn't be surprised at all if ANAKIN SKYWALKER became something more than a slave. He had wanted that more than anything, had hoped with all his heart for it to happen. But he had never, ever considered the possibility he would have to leave his mother behind.



ANAKIN has thrown the last of his things in a small backpack. As he leaves, he stops and pushes the button that wakes his DROID up. THREEPIO stares at him blankly.

**THREEPIO:** *Oh, oh, my. Oh! Hello, Master ANAKIN.*  
**ANAKIN:** *Well, THREEPIO, I've been freed... and I'm going away... in a starship...*  
**THREEPIO:** *Oh, Master ANNIE, you are my maker and I wish you well. However I should prefer it if I were a little more completed.*



**QUI-GON:** *Vigyázni fogok rá. Megígérem. Maga boldogul?*  
**SHMI:** *Persze. Csak... olyan rövid ideig volt része az életemnek.*



**TATOOINE – MOS ESPA,  
ANAKIN OTTHONA – ANAKIN SZOBÁJA – NAPPAL**

A fiú hirtelen támadt rémülettel néz körül odabent. Elmegy, és fogalma sincs, hogy mikor jön vissza. Soha nem hagyta még el a bolygót, soha nem ismert még más MOS ESPA lakóin és az ide érkező kereskedőkön kívül. Álmodott persze más világokról, más életekről, arról, hogy egy nagy hajó pilótája és arról is, hogy JEDI lesz. Azonban annak a súlya, hogy mit is jelent valójában ott állni karnyújtásnyira a régóta áhítozott célok előtt, szinte váratlan teherként nehezedik a vállára. Hirtelen az az idő s űrjáró jut az eszébe, aki azt mondta neki, egyáltalán nem lepődne meg, ha ANAKIN SKYWALKER nem rabszolgaként élné le az életét. Ez volt az, amit mindennél jobban akart, amiért tiszta szívből reménykedett. Az a lehetőség azonban sohasem fordult meg a fejében, hogy itt kell hagynia az anyját.



ANAKIN egy kis hátizsákba csomagolja néhány holmiját. Mielőtt elmenne, megtorpan, majd odalépve a DROID-hoz, bekapcsolja. THREEPIO zavartan bámul rá.

**THREEPIO:** *Óh, jaj. Óh! Jó reggelt, ANAKIN gazdám.*  
**ANAKIN:** *Tudd meg, THREEPIO, szabad vagyok... és már ma elrepülök... egy űrhajóval...*  
**THREEPIO:** *Ehhez csak gratulálni tudok, kedves alkotóm. Mindazonáltal felhívnám rá a figyelmet, hogy akad még rajtam tennivaló, bőven.*



**ANAKIN:** *I'm sorry I wasn't able to finish you, THREEPIO... give you coverings and all... I'm gonna miss working on you. You've been a great pal. I'll make sure Mom doesn't sell you or anything.*

THREEPIO stares at ANAKIN as he rushes out of the room.



**THREEPIO:** *Sell me?!?*  
**ANAKIN:** *By.*  
**THREEPIO:** *Oh, my...*

**EXT. TATOOINE – MOS ESPA,  
STREET – SLAVE QUARTERS – DAY**

KITSTER runs up to ANAKIN as he and QUI-GON exit ANAKIN's hovel. SHMI stands in the doorway.



**KITSTER:** *(doubtfully) Where are you going, ANNIE?*  
**ANAKIN:** *I've been freed, KITSTER. I'm going away with QUI-GON. On a spaceship.*

KITSTER's eyes go wide, and his mouth opens in a silent exclamation. ANAKIN fishes in his pockets and comes out with a handful of credits, which he shoves at his friend.

**ANAKIN:** *Here, these are for you.*

KITSTER looks down at the credits, than back up at ANAKIN.

**KITSTER:** *Do you have to go, ANNIE? Do you have to? There are so many of us who want you to stay, ANNIE... You're a hero.*  
**ANAKIN:** *I... (looks to SHMI) I... have to go.*



**ANAKIN:** *Sajnálom, hogy nem tudlak befejezni, THREEPIO... burkolattal szebb lennél... Szerettem dolgozni rajtad. Igazán jó barát voltál. Megkérem anyát, hogy ne adjon el téged.*

THREEPIO rábámul a szobából kirohanó ANAKIN-ra.



**THREEPIO:** *Eladni engem?!?*  
**ANAKIN:** *Ég veled.*  
**THREEPIO:** *Jaj, tervezőm...*

**TATOOINE – MOS ESPA,  
AZ UTCÁN – RABSZOLGANEGYED – NAPPAL**

KITSTER rohan oda ANAKIN-hoz, amint a fiú, QUI-GON-nal együtt, kilép az ajtón. SHMI az ajtóban áll.



**KITSTER:** *(rosszat sejtve) Hová mész, ANNIE?*  
**ANAKIN:** *Szabad lettem, KITSTER. Elmegyek QUI-GON-nal, egy úrhajón.*

KITSTER-nek elkerelkedik a szeme, szája néma kiáltásra nyílik. ANAKIN beletúr a zsebébe, és maroknyi érmét nyom barátja markába.

**ANAKIN:** *Tessék, ez a tiéd.*

KITSTER lenéz a pénzre, majd vissza ANAKIN-ra.

**KITSTER:** *Muszáj elmenned, ANNIE? Tényleg muszáj? Hiszen olyan sokan vagyunk, akik szeretnék, hogy köztünk maradj... igazi hős lettél.*  
**ANAKIN:** *Én... (SHMI-re pillant) nekem... mennem kell.*





QUI-GON has moved a short way down the street.

**KITSTER:** (sadly) *Well.*

**ANAKIN:** *Well.*

**KITSTER:** *Thank's for every moment you've been here. You're my best friend.*

**ANAKIN:** *I won't forget.*



ANAKIN hugs KITSTER and runs toward QUI-GON, then stops to look back at his mother standing in the doorway. Seeing her standing in the doorway brings him about. He stands there momentarily, undecided, conflicting emotions tearing at him. Then his already shaky resolve collapses altogether, and he races back to her.

**ANAKIN:** (starting to cry) *I can't do it, Mom. I just can't do it.*

SHMI hugs ANAKIN. QUI-GON watches from the distance. She kneels down and looks him in the face.



**SHMI:** *ANNIE, remember when you climbed the great dune in order to chase the BANTHAS away so they wouldn't be shot... You were only five. Remember how you collapses several times, exhausted thinking you couldn't do it?*

ANAKIN shakes his head.

**SHMI:** *This is one of those times when you have to do something you don't think you can do. I know how strong you are, ANNIE. I know you can do this...*



QUI-GON lassan elindul az utcán.

**KITSTER:** (szomorúan) *Kár.*

**ANAKIN:** *Kár.*

**KITSTER:** *Köszönet minden percért, amit veled tölthettem, ANNIE. Te vagy a legjobb barátom.*

**ANAKIN:** *Sohasem felejtelek el.*



ANAKIN megöleli KITSTER-t, aztán QUI-GON után szalad, amikor hirtelen megtorpanva visszanéz az ajtóban álló édesanyjára. A látvány, ahogy SHMI ott áll az ajtóban, szíven üti. Egy pillanatra tanácstalanul megáll, úgy érzi, szétszakad a benne dülő, egymásnak ellentmondó érzelmektől. Meginog egyébként sem túl szilárd elhatározása, és visszarohan SHMI-hez.

**ANAKIN:** (elkezd zokogni) *Nem tudok így elmenni, anya, nem tudok.*

SHMI átöleli ANAKIN-t. QUI-GON a távolból figyeli őket. Az asszony letérdel, majd határozottan a fiú szemébe néz.



**SHMI:** *ANNIE, emlékszel, amikor felmáshztál arra a dűnére, hogy elzavard a BANTHÁK-at, mert különben lelőtték volna őket... Még csak öt-éves voltál. Emlékszel, hogyan estél el többször is a kimerültségtől, a hőségtől? Emlékszel, hogy azt hitted, nem tudod megtenni?*

ANAKIN bólintással jelzi, hogy emlékszik rá.

**SHMI:** *Most is olyasmit kell tenned, amiről azt hiszed, hogy képtelen vagy rá. De én tudom, milyen erős vagy, ANNIE. Tudom, hogy képes vagy rá...*



ANAKIN swallows his tears, thinking she is wrong, he is not strong at all, but knowing, too, she has decided he must go, even if he finds it hard, even if he resists.

**ANAKIN:** *Will I ever see you again?*  
**SHMI:** *What does your heart tell you?*  
**ANAKIN:** *I hope so... yes... I guess.*  
**SHMI:** *Then we will see each other again.*



ANAKIN stops crying and wipes the dampness of his tears from his face.

**ANAKIN:** *I... will become a JEDI and I will come back and free you, Mom... I promise.*  
**SHMI:** *No matter where you are, my love will be with you. Now be brave, and don't look back... don't look back.*

SHMI hugs ANAKIN, then turns him around so he is facing QUI-GON, and off he marches, like the brave little trooper that he is. He marches right past QUI-GON, starring right ahead, tears in his eyes, determined not to look back.



#### EXT. TATOOINE – DESERT MESA – DAY



The PROBE DROID beeps and whistles to DARTH MAUL. The SITH LORD gets on a SPEEDER BIKE and follows the PROBE DROID into MOS ESPA.

ANAKIN visszanyeli a könnyeit. Arra gondol, az anyja téved, ő egyáltalán nem erős, ám azt is tudja, hogy SHMI már az elválás mellett döntött, még akkor is, ha ez mindkettőjük számára nagyon nehéz.

**ANAKIN:** *Találkozunk még valaha?*  
**SHMI:** *Mit felel erre a szíved?*  
**ANAKIN:** *Hogy reméli... igen... remélem.*  
**SHMI:** *Akkor viszontlátjuk egymást.*



ANAKIN abbahagyja a sírást, és megtörli a könnyeitől nedves arcát.

**ANAKIN:** *Én... egy nap JEDI leszek, és akkor eljövök érted, anya... megígérem.*  
**SHMI:** *Bármerre is vessen a sors, a szeretetem mindig veled lesz. Fiam, légy bátor, és ne nézz hátra... soha ne nézz hátra.*

SHMI átöleli ANAKIN-t, aki sarkon fordul, és szemét QUI-GON-ra függesztve határozottan elindul, ahogy egy bátor kis katonához illik. Könnyekkel a szemében elvonul QUI-GON mellett, és ahogy megfogadta, egyszer sem néz vissza.



#### TATOOINE – SIVATAGI FENNSÍK – NAPPAL



A ROBOTSZONDA sípolva és füttyülve jelent DARTH MAUL-nak. A SITH NAGYÚR felül a ROBOGÓJA-ra, és a DROID-ot követve, elszáguld MOS ESPA irányába.



**EXT. TATOOINE – MOS ESPA,  
STREET – FRUIT STAND – DAY**

ANAKIN and QUI-GON exit WATTO's, where the TOYDARIAN has just completed the forms necessary to assure ANAKIN's freedom. The transmitter that bound ANAKIN to his life of slavery is deactivated permanently. It will be removed surgically at a later date. WATTO is still grumbling about the unfairness of things as they leave him and go back out into the street.



They stop before JIRA's fruit stand. ANAKIN hands JIRA some coins.

**ANAKIN:** *I've been freed, and I'm going away. Use these for that cooling unit I promised you... Otherwise I'll worry about you.*



JIRA is astonished. She stares at the boy, not knowing what to say.

**JIRA:** *Can I give you a hug?*  
**ANAKIN:** *Sure.*



She gives him a hug.



**TATOOINE – MOS ESPA,  
AZ UTCÁN – GYÜMÖLCSŐS STAND – NAPPAL**

ANAKIN és QUI-GON kilép WATTO üzletének bejáratán, ahol a TOYDARI az imént kitöltötte az ANAKIN felszabadításához szükséges papírokat. A fiút a rabszolga-élethez láncoló jeladót örökre elnémították, azzal, hogy később majd sebészeti úton el lehet távolítani. WATTO még akkor is az élet igazságtalan mivoltán morgolódik, amikor otthagyják és kilépnek az utcára.



Megállnak JIRA gyümölcsös standja előtt. ANAKIN átnyújtja a maradék érmeket JIRA-nak.

**ANAKIN:** *Szabad lettem, JIRA, elmegyek. Ezt a pénzt fordítsd arra a hűtőegységre, amit ígértem neked... Különben aggódni fogok miattad.*



JIRA döbönt arcot vág, csak néz a fiúra, nem tudja, mit is mondhatna erre.

**JIRA:** *Megölelhetlek?*  
**ANAKIN:** *Hát persze.*



Az idős asszony megöleli ANNIE-t.



**JIRA:** Oh, I'll miss you, ANNIE... you're the kindest boy in the GALAXY. You take care...

**ANAKIN:** Okay, I will be...

ANAKIN runs to join QUI-GON, who has already started down the street. As they walk along together, QUI-GON notices something out of the corner of his eye. Suddenly, without breaking his stride, he ignites his LASER SWORD, swing around, and lunges forward and cuts a lurking PROBE DROID in half.



QUI-GON clicks off the LIGHTSABRE and kneels to inspect a cluster of metal parts still sparking and fizzing in the sand. The acrid smell of ozone and burning insulation hung in the dry air.



**ANAKIN:** What is it?

**QUI-GON:** A PROBE DROID. Very unusual... not like anything I've seen before. Come on.

QUI-GON and ANAKIN start running.



#### **EXT. TATOOINE, DESERT – NABOO SPACECRAFT – DAY**

QUI-GON JINN took the boy out of MOS ESPA swiftly, hurrying through the crowded streets to the less populated outskirts. All the while, his eyes and mind are searching, the former the landscape of TATOOINE, the latter the landscape of the FORCE. His instincts had alerted him to the presence of the PROBE DROID tracking them, and his JEDI training in the ways of the FORCE warned him now of something far more dangerous. He can feel a shifting in the balance of things that suggests an intrusion on the harmony that the FORCE requires, a dark weight descending like a massive stone.

**JIRA:** Hiányozni fogsz, ANNIE... nincs nálad aranyosabb kölyök a GALAXIS-ban. Vigyázz magadra...

**ANAKIN:** Persze, hogy vigyázni fogok...

ANAKIN futni kezd, hogy utolérje QUI-GON-t, aki már elindult lefelé az utcán. Miközben egymás mellett lépkednek, QUI-GON a szeme sarkából észrevesz valamit. Anélkül, hogy léperei lendületét megtörné, hirtelen bekapcsolja FÉNYKARDJA-t, és ragyogó ívet húzva lecsap. A mögöttük lopakodó ROBOTSZONDA kettévágva a földre zuhan.



QUI-GON kikapcsolja a FÉNYKARD-ot és letérdel, hogy szemügyre vegye a homokban heverő, még mindig szikrázó és zümmögő alkatrészeket. A száraz levegőt ózon- és az égett szigetelés csípős szaga tölti be.



**ANAKIN:** Mi ez?

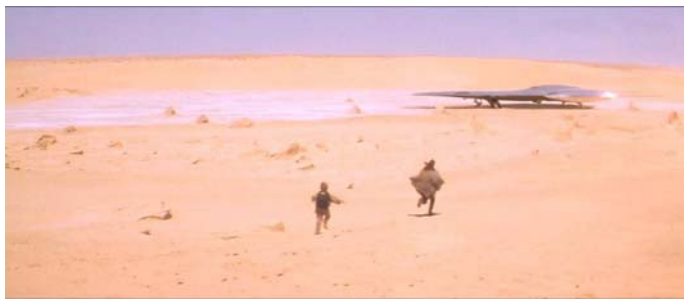
**QUI-GON:** Egy ROBOTSZONDA. Nagyon különös... még sohasem láttam ilyet. Siessünk.

QUI-GON és ANAKIN futni kezdenek.



#### **TATOOINE, A SIVATAGBAN – NABOO CSILLAGHAJÓ – NAPPAL**

QUI-GON JINN kiviszi ANAKIN-t MOS ESPA-ból, végigsietve a zsúfolt utcákon, majd a néptelen külvárosi sikátorokon. Közben a szeme és az elméje is éberen figyel; az előbbi a TATOOINE, az utóbbi az ERŐ rezdüléseire. Az ösztönei figyelmeztették a nyomukban lopakodó ROBOTSZONDA-ra, most pedig a képzésének köszönhetően az ERŐ súgja meg neki, hogy valami sokkal veszélyesebb is vár még rájuk. Érti az elmozdulást a dolgok egyensúlyában, ami arra utalt, hogy valami megtörte az ERŐ harmóniáját, mint egy sötét, nehéz sziklaként feléjük zuhanó súly.



QUI-GON and ANAKIN run toward the NABOO spacecraft. ANAKIN is having a hard time keeping up.

**ANAKIN:** *Master QUI-GON, sir, wait! I'm tired.*

QUI-GON turns to answer and sees a dark-cloaked figure bearing down on a SPEEDER BIKE.

**QUI-GON:** *ANAKIN, drop!*



ANAKIN throws himself facedown, flattening against the sand as the SPEEDER whips overhead, barely missing him as it bears down on QUI-GON. The JEDI Master already has his LIGHTSABRE out, the BLADE activates, the weapon holds before him in two hands. The SPEEDER came at him, a saddle-shaped vehicle with no weapons in evidence, made to rely on quickness and maneuverability rather than firepower. It is like nothing the JEDI has ever seen, but vaguely reminiscent of something dead and gone and his how is a hunter's challenge to his prey.



The primal scream has barely sounded before he is on top of QUI-GON, wheeling the SPEEDER aside deftly at the last moment, closing off its thruster, and leaping from the seat, all in one swift movement. He carries a LIGHTSABRE of another make, and the weapon is cutting at the JEDI Master even before the attacker's feet has touched the ground. QUI-GON, surprised by the other's quickness and ferocity, barely blockes the blow with his own weapon, the BLADES sliding apart with a harsh rasp. The attacker spins away in a whirl of dark clothing, then attacks anew, LIGHTSABRE slashing at his intended prey, face alight with a killing frenzy that promises no quarter.



QUI-GON és ANAKIN a NABOO csillaghajó felé szaladnak. ANAKIN keményen igyekszik, hogy tartsa a lépést.

**ANAKIN:** *QUI-GON Mester, várj! Elfáradtam.*

QUI-GON visszafordul, hogy válaszoljon, amikor észrevesz egy ROBOGÓ-n sebesen közeledő fekete köpenyes alakot.

**QUI-GON:** *ANAKIN, feküdj!*



ANAKIN azonnal a földre veti magát, belefúrja testét a homokba, ahogy a SIKLÓ elszáguld fölötte, alig elvétele őt, miközben lecsap QUI-GON-ra. A JEDI mester már két kezével maga elé tartja bekapcsolt FÉNYKARDJA-t. A felé száguldó, nyereg alakú, láthatólag fegyvertelen SIKLÓ pilótája nyilván a sebességében és a fordulékonyágában bíz, nem pedig a tűzerejében. A jármű semmire sem hasonlít, amit a JEDI mester valaha is látott, de homályosan emlékezteti valami rég nem létező dologra. Üvöltése, akár a prédájára lecsapó vadászé.



Az elemi erejű kiáltás még alig hal el, amikor az idegen már rá is ront QUI-GON-ra. Az utolsó pillanatban félrerántja a SIKLÓ-t, kikapcsolja a hajtóműveit és kiugrik az ülésből – mindezt egyetlen mozdulatba sűrítve. A kezében felvillan egy FÉNYKARD, és a fegyver már le is csap a JEDI mesterre, még mielőtt forgatója lába leérne a talajra. QUI-GON-t meglepi támadója elszántsága és gyorsasága, alig tudja hárítani a csapást. A két PENGE csikorogva csúszik végig egymáson. Az idegen megpördül, fekete köpenye szétterül a levegőben, és újra támad. FÉNYKARDJA süvöltve száguld áldozata felé, az arcán égő gyilkos láz nem ígér kegyelmet.





ANAKIN picks himself up. The two GALACTIC WARRIORS, SITH and JEDI, are bashing each other with incredible blows. They move in a continual cloud of dust, smashing everything around them. This is a fierce fight. ANAKIN gets up, bewildered by the confrontation.



His attacker closes with him again, forcing him back, striking at him from every angle. Even without knowing anything else, QUI-GON knows this man is trained in the fighting arts of a JEDI, a skilled and dangerous adversary. Worse, he is younger, quicker, and stronger than QUI-GON, and he is gaining ground rapidly. The JEDI Master blocks him again and again, but cannot find an opening that will provide any chance of escape.



**QUI-GON:** Go! Tell them to take off!

QUI-GON struggles to fend off the relentless onslaught as ANAKIN races to the ship.



#### **INT. TATOOINE, NABOO SPACECRAFT – HALLWAY**

In a rush of emotion dominated by fear and doubt, ANAKIN SKYWALKER races past the combatants for the NABOO spacecraft.



ANAKIN feltápáskodik. A két GALAKTIKUS HARCOS, a SITH és a JEDI elképesztő hévvel akaszkodik össze. Harcuk közben porfelhőt kavarnak, amely mindent beborít körülöttük. Vad és kegyetlen ez a küzdelem. ANAKIN már talpon, rémülten figyeli a párharcot.



Ellenfele ismét ráront, hátrálásra kényszerítve, a legváratlanabb szögekből sújt le rá. QUI-GON azonnal tudja, hogy a férfi jártas a JEDIK harcművészetében, és így veszedelmes, képzett ellenfél. Ami még rosszabb, fiatalabb, gyorsabb és erősebb is nála, és kezd felülkerekedni rajta. A JEDI mester egymás után hárítja a csapásait, de nem talál egyetlen rést sem a védelmén, amely lehetőséget nyújtana a menekülésre.



**QUI-GON:** Szaladj! Szálljon fel a gép!

QUI-GON a kérlelhetetlen ellenfél csapásait igyekszik hárítani, miközben ANAKIN a hajóhoz rohan.



#### **TATOOINE, NABOO CSILLAGHAJÓ – FOLYOSÓ**

ANAKIN SKYWALKER félelmek, és kétségek közepette rohan el a küzdők mellett a NABOO űrhajó felé.

It sits not three hundred meters away, metal skin gleaming dully in the afternoon sunlight. Its loading ramp is down, but there is no sign of its occupants. ANAKIN runs faster, he can feel his heart hammering in his chest as he reaches the ramp and bounds onto the ship.



Just inside the hatchway, he finds PADMÉ and a dark-skinned man in uniform coming toward him. When PADMÉ catches sight of him, her eyes go wide.

**ANAKIN:** *QUI-GON's in trouble. He says to take off... now!!*  
**PANAKA:** *Who are you?*  
**PADMÉ:** *He's a friend. Hurry Captain!*

#### INT. TATOOINE – NABOO SPACECRAFT – COCKPIT

Captain PANAKA, ANAKIN, and PADMÉ rush into the cockpit where OBI-WAN and RIC OLIE are checking the HYPERDRIVE.



**PANAKA:** *QUI-GON's in trouble.*

OBI-WAN is on his feet at once.

**OBI-WAN:** *Take off!*  
**PILOT:** *Where is he? I don't see anything.*  
**OBI-WAN:** *Over there! Fly low!*



In the distance is a small cloud of dust.

A hajó alig háromszáz méternyire áll, fémteste tompán csillog a délutáni napfényben. A rámpája le van eresztve, az utasai közül azonban senkit sem lehet látni. ANAKIN gyorsít, szíve majd kiugrik a helyéről, mire odaér a rámpához, majd feldübörög a fedélzetre.



A folyosón majdnem ledönti a lábáról a kifelé tartó PADMÉ-t és a vele lévő, sötét bőrű, egyenruhás férfit. PADMÉ elkerekedett szemmel mered a fiúra.

**ANAKIN:** *QUI-GON bajban van. Azt mondta, szálljunk fel... azonnal!!*  
**PANAKA:** *Ki vagy te?*  
**PADMÉ:** *Jó barát. Siessen, kapitány!*

#### TATOOINE – NABOO ŰRHAJÓ – PILÓTAFÜLKE

PANAKA kapitány, ANAKIN, és PADMÉ berontanak a pilótafülkébe, ahol OBI-WAN és RIC OLIE a beszerelt HIPERHAJTÓMŰ-vet ellenőrzik.



**PANAKA:** *QUI-GON bajban van.*

OBI-WAN azonnal talpra szökken.

**OBI-WAN:** *Felszállunk!*  
**PILÓTA:** *Merre van? Semmit sem látok.*  
**OBI-WAN:** *Arra! Ne túl magasan!*



A távolban apró porfelhő látszik.