

**LUKE:** *These are the same JAWAS that sold us ARTOO and THREEPIO.*

**BEN KENOBI:** *And these blast points, too accurate for SAND PEOPLE. Only IMPERIAL STORMTROOPERS are so precise.*

**LUKE:** *Why would IMPERIAL troops want to slaughter JAWAS?*



LUKE looks back at the SPEEDER where ARTOO and THREEPIO are inspecting the dead JAWAS, and put two and two together.

**LUKE:** *If they traced the robots here, they may have learned who they sold them to. And that would lead them back... home!*

LUKE reaches a sudden horrible realization, then races for the SPEEDER and jumps in.

**BEN KENOBI:** *Wait, LUKE! It's too dangerous.*



LUKE races off leaving BEN and the two robots alone with the burning SANDCRAWLER.

#### **EXT. TATOOINE – WASTELAND**

LUKE races across the wasteland in his battered LANDSPEEDER.



#### **EXT. TATOOINE – LARS HOMESTEAD**

The SPEEDER roars up to the homestead. LUKE jumps out and runs to the smoking holes that were once his home.

**LUKE:** *Ezekről a JAWÁK-tól vettük ARTOO-t és THREEPIO-t.*

**BEN KENOBI:** *Nézd csak. Ezek a lövésnyomok. A BUCKA-LAKÓK nem céloznak ilyen pontosan. Ilyen jó lövészeik csak a BIRODALMI ROHAMOSZTAGOK-nak vannak.*

**LUKE:** *De miért gyilkolnának a BIRODALMIK JAWÁK-at?*



LUKE visszatekint a SIKLÓ-jára, ahol ARTOO és THREEPIO vizsgálja a JAWÁK tetemeit, majd elkezdik egymásra rakosgatni a holttesteket.

**LUKE:** *Ha a robotok után jöttek, megtudhatták, ki vette meg őket és akkor... haza!*

LUKE elméjében hirtelen világosodott meg a szörnyű válasz. A fiú a SIKLÓ-jához rohan, és az ülésbe pattan.

**BEN KENOBI:** *Állj meg, LUKE! A vesztedbe rohansz!*



LUKE azonban nem hallja. Gázt ad és magára hagyja az öreget, a két robotot valamint az égő monstrumot.

#### **TATOOINE – A PUSZTASÁGBAN**

LUKE ütött-kopott TEREPSIKLÓ-jával végigszárgul a pusztaságon.



#### **TATOOINE – LARS FARM**

A SIKLÓ megérkezik a farmhoz. LUKE kiugrik az ülésből és a füstölgő romokhoz rohan, amely valaha az otthona volt.



Debris is scattered everywhere and it looks as if a great battle has taken place.

**LUKE:** *Uncle OWEN! Aunt BERU! Uncle OWEN!*

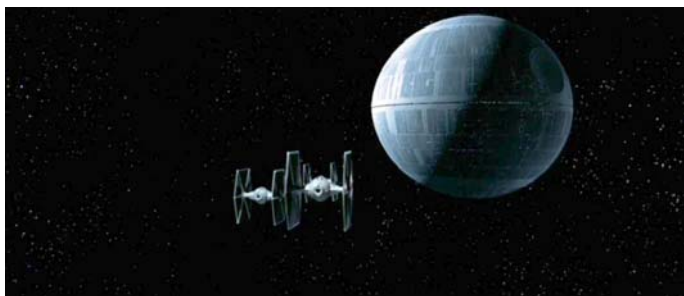


Dark and thick smoke is drifting steadily from the holes in the ground. Those holes had been once his home, the only one he had ever known. Again and again he tries to penetrate the surface entrances to the below-ground complex. Again and again the still-intense heat drives him back, coughing and choking. Weakly he is fining himself stumbling clear, his eyes watering not entirely from the smoke. LUKE stumbles around in a daze looking for his aunt and uncle. Suddenly he comes upon their smoldering remains. He is stunned, and cannot speak. Hate replaces fear and a new resolve comes over him.



### EXT. SPACE

IMPERIAL TIE fighters race toward the DEATH STAR.



### INT. DEATH STAR – DETENTION CORRIDOR

Two STORMTROOPERS open an electronic cell door and allow several IMPERIAL guards to enter.



Szemét és törmelék mindenfelé, úgy tűnik, heves küzdelem zajlott itt nemrég.

**LUKE:** *OWEN bácsi! BERU néni! OWEN bácsi!*

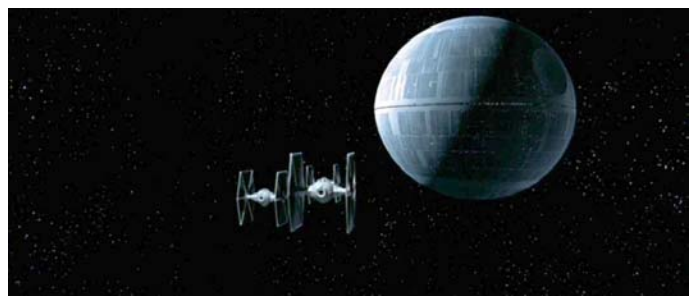


A talajon lévő üregekből sűrű, feketés füst száll fel. Azok az üregek jelentették valaha az otthonát, az egyetlen, amelyet ismert. Újra és újra megpróbálja, hogy valamelyik felszíni bejáraton lejusson a föld alatti részbe. De a még mindig izzó forróság újra meg újra visszaveti, köhécsel és fulladozik. Végül elgyengülve kitámolyog a szabadba, a szeme könnyezik, de nem csak a maró füsttől. LUKE kábultan botladozik a füstben, amikor megpillantja a szeretteit. Váratlanul pillantja meg a nagybácsi és nagynéni füstölgő maradványait. LUKE bénultan áll, képtelen megszólalni. Félelme gyűlöletté válik, és a fiú elhatározásra jut.



### AZ ÜRBEN

BIRODALMI TIE vadászok tartanak a HALÁLCSILLAG felé.



### HALÁLCSILLAG – BÖRTÖNFOLYOSÓ

Két ROHAMOSZTAGOS nyitja ki a cella elektronikus ajtaját, és enged utat a belépő öröknek.





Princess LEIA's face is filled with defiance, which slowly gives way to fear as a giant black TORTURE PROBE enters, followed by DARTH VADER.

**VADER:** *And, now YOUR HIGHNESS, we will discuss the location of your HIDDEN REBEL BASE.*



The TORTURE PROBE gives off a steady beeping sound as it approaches Princess LEIA and extends one of its mechanical arms bearing a large hypodermic needle. The door slides shut and the long cell block hallway appears peaceful. The muffled screams of the REBEL princess are barely heard.



LEIA hercegnő dacos tekintettel mered rájuk. A dac azonban lassan félelembe fordul, ahogy megpillantja a fekete KÍNVALLATÓ SZONDA-t, amely DARTH VADER nyomában belibeg a helyiségbe.

**VADER:** *Most pedig, FENSÉG, szépen elmeséli nekünk, hol van a LÁZADÓK TÁMASZPONT-ja.*



A KÍNVALLATÓ SZONDA rövid sípoló hangot hallat és elindul a hercegnő felé. Kinyújtja egyik mechanikus karját, amely hosszú injekciós tűben végződik. A cella ajtaja bezáródik, a börtönblokk folyosója békésen elcsendesedik. Mindössze a LÁZADÓ hercegnő tompa sikoltása hallatszik.



### EXT. TATOOINE – WASTELAND

There is a large bonfire of JAWA bodies blazing in front of the SANDCRAWLER as BEN and the robots finish burning the dead. LUKE drives up in the SPEEDER and BEN walks over to him.



### TATOOINE – A PUSZTASÁGBAN

JAWÁK holttesteiből rakott hatalmas máglya ég a HOMOKKÚSZÓ előtt, miközben BEN és a robotok éppen az utolsó testeket dobják a tűzbe. LUKE lefékezi TEREPSIKLÓ-ját, BEN pedig lassan odasétál.



**BEN KENOBI:** *There's nothing you could have done, LUKE, had you been there. You'd have been killed, too, and the DROIDS would now be in the hands of the EMPIRE.*



**LUKE:** *I want to come with you to ALDERAAN. There's nothing here for me now. I want to learn the ways of the FORCE and become a JEDI like my father.*



#### **EXT. TATOOINE – WASTELAND**

The LANDSPEEDER with LUKE, ARTOO, THREEPIO, and BEN in it zooms across the desert.



The SPEEDER stops on a bluff overlooking the spaceport at MOS EISLEY. It is a haphazard array of low, gray, concrete structures and semi-domes. A harsh gale blows across the stark canyon floor. LUKE adjusts his goggles and walks to the edge of the craggy bluff where BEN is standing.



**BEN KENOBI:** *MOS EISLEY SPACEPORT. You will never find a more wretched hive of scum and villainy. We must be cautious.*

**BEN KENOBI:** *Akkor sem tudtat volna megvédeni őket, ha ott vagy. Téged is megölték volna. A DROIDOK meg már az URALKODÓ-nál volnának.*



**LUKE:** *El akarok menni magával az ALDERAAN-ra. Itt nincs többé senkim. Meg akarom ismerni az ERŐ-t, hogy JEDI lehessenek, mint apám.*



#### **TATOOINE – A PUSZTASÁGBAN**

A TEREPSIKLÓ, fedélzetén LUKE, BEN KENOBI, ARTOO és THREEPIO, keresztülszáguld a sivatagon.



A jármű megáll egy kilátóterasznál, ahonnan eléjük tárul az űrkikötő és MOS EISLEY városa. Hatalmas, szürke betonszerkezetek és kupolák látszanak mindenfelé. Élénk szél fut végig a szurdokon, ezért LUKE felteszi a védőszemüveget, majd a terasz pereméhez sétál, ahol BEN is álldogál.



**BEN KENOBI:** *MOS EISLEY, az ŰRKIKÖTŐ. Ez a gyülekezőhelye az egész világegyetem leghitványabb söpredékének. Óvatosnak kell lennünk.*



BEN looks over at LUKE, who gives the old JEDI a determined smile.

#### EXT. TATOOINE – MOS EISLEY – STREET



The SPEEDER enters the huge town. We are able to see the important settlement's impressive dimensions. The SPEEDER makes the way on the main streets. There are a lot of creatures on the street.



#### EXT. TATOOINE – MOS EISLEY – MAIN STREET

The SPEEDER is stopped on a crowded street by several combat-hardened STORMTROOPERS who look over the two robots. A TROOPER questions LUKE.



**TROOPER:** How long have you had these DROIDS?  
**LUKE:** About three or four seasons.  
**BEN KENOBI:** They're for sale if you want them.  
**TROOPER:** Let me see your identification.

LUKE becomes very nervous as he fumbles to find his ID. He knew what would happen if they got a look at his formal ID, with the location of his homestead and the names of his nearest relatives on it.



BEN LUKE-ra pillant, aki arcán eltökéltséggel, visszamosolyog az idős JEDI-re.

#### TATOOINE – MOS EISLEY – AZ UTCÁN



A TEREPSIKLÓ besuhan a hatalmas városba. Láthatjuk e fontos település lenyűgöző méreteit. A jármű folytatja útját a főutcán, akármerre nézünk, a legkülönbözőbb fajú teremtmények népesítik be a várost.



#### TATOOINE – MOS EISLEY – FŐUTCA

Harcedzett ROHAMOSZTAGOSOK csoportjai járőröznek a zsúfolt utcákon, leintik a SIKLÓ-t. Gyanakvóan méregetik a két robotot, végül egyikük LUKE-hoz fordul.



**KATONA:** Mikor vették a DROIDOK-at?  
**LUKE:** Lehet úgy egy éve.  
**BEN KENOBI:** Eladók, ha meg akarja venni.  
**KATONA:** Mutassa az irataikat.

LUKE nagyon ideges kezd lenni, miközben a zsebeiben kotorászik a papírokért. Pontosan tudja, mi vár rá, ha belenéznek az igazolványába, amelyből kiderül, hogy hol lakik és kik a legközelebbi hozzátartozói.





While BEN speaks to the TROOPER in a very controlled voice.



**BEN KENOBI:** *You don't need to see his identification.*

**TROOPER:** *We don't need to see his identification.*

**BEN KENOBI:** *These are not the DROIDS you're looking for.*

**TROOPER:** *These are not the DROIDS we are looking for.*

**BEN KENOBI:** *He can go about his business.*

**TROOPER:** *You can go about your business.*

**BEN KENOBI:** *(to LUKE) Move along.*

**TROOPER:** *Move along. Move along.*



#### EXT. TATOOINE – MOS EISLEY – MAIN STREET

The SPEEDER pulls up in front of a rundown blockhouse CANTINA on the outskirts of the spaceport. Various strange forms of transport, including several unusual beasts of burden, are parked outside the bar. A JAWA runs up and begins to fondle the SPEEDER.

**THREEPIO:** *I can't abide those JAWAS. Disgusting creatures.*

As LUKE gets out of the SPEEDER he tries to shoo the JAWA away.



**LUKE:** *Go on, go on. I can't understand how we got by those troopers. I thought we were dead.*

**BEN KENOBI:** *The FORCE can have a strong influence on the weak-minded. You will find it a powerful ally.*

**LUKE:** *Do you really think we're going to find a pilot here that'll take us to ALDERAAN?*

Közben BEN kezd el beszélni a KATONA-hoz, hangja meglehetősen furcsán cseng.



**BEN KENOBI:** *Nincs rá szükség, hogy megnézzé az iratait.*

**KATONA:** *Nem szükséges megnéznünk az irataikat.*

**BEN KENOBI:** *Nem ezek azok a DROIDOK, amiket keresnek.*

**KATONA:** *Nem ezek azok a DROIDOK, amiket keresünk.*

**BEN KENOBI:** *Továbbengedhetik őt.*

**KATONA:** *Továbbmehet.*

**BEN KENOBI:** *(LUKE-nak) Végeztünk.*

**KATONA:** *Végeztünk. Tovább.*



#### TATOOINE – MOS EISLEY – FŐUTCA

A SIKLÓ leparkol az űrkikötő külvárosában, közvetlenül egy barakkszerű épület, egy KANTIN előtt. A bár mellett különös fajtájú járművek, és néhány teherhordó állat sorakozik tarka összevisszaságban. A semmiből egy JAWA tűnik elő, és simogatni kezdi a TEREPSIKLÓ-t.

**THREEPIO:** *Ki nem állhatom ezeket a JAWÁK-at. Undorító népség.*

Miközben LUKE kiszáll az ülésből, arrébb hesegeti a kíváncsiskodó JAWA-t.



**LUKE:** *Na, menj innen. Tűnés. Nem értem, hogy játszottad ki az őrséget. Már azt hittem, végünk.*

**BEN KENOBI:** *Az ERŐ-nek nagy hatalma van a gyenge akaratúakon. Rá fogsz jönni, milyen hatalmas szövetséges.*

**LUKE:** *Gondolod, hogy találunk itt pilótát, aki elvisz bennünket az ALDERAAN-ra?*

**BEN KENOBI:** *Well, most of the best freighter pilots can be found here. Only watch your step. This place can be a little rough.*

**LUKE:** *I'm ready for anything.*

**THREEPIO:** *Come along, ARTOO.*



### INT. TATOOINE – MOS EISLEY – CANTINA

The young adventurer and his two mechanical servants follow BEN KENOBI into the smoke-filled CANTINA. The murky, moldy den is filled with a startling array of weird and exotic ALIEN creatures and MONSTERS at the long metallic bar. At first the sight is horrifying. One-eyed, thousand-eyed, slimy, furry, scaly, tentacled, and clawed creatures huddle over drinks. BEN moves to an empty spot at the bar near a group of repulsive but human scum. A huge, rough-looking Bartender stops LUKE and the robots.



**BARTENDER:** *Hey! We don't serve their kind here!*

LUKE still recovering from the shock of seeing so many outlandish creatures, doesn't quite catch the bartender's drift.

**LUKE:** *What?*

**BARTENDER:** *Your DROIDS. They'll have to wait outside. We don't want them here.*



LUKE looks at old BEN, who is busy talking to one of the Galactic pirates. He notices several of the gruesome creatures along the bar are giving him a very unfriendly glare.

LUKE pats THREEPIO on the shoulder.

**BEN KENOBI:** *A legjobb teherhajó pilótákat itt lehet találni. Csak aztán vigyázz ám, sok itt a kötekedő alak.*

**LUKE:** *Állok elébük.*

**THREEPIO:** *Gyere, ARTOO.*



### TATOOINE – MOS EISLEY – A KANTIN

Az ifjú kalandor és két mechanikus szolgálja, BEN KENOBI nyomában belép a füstös helyiségbe. A homályos, penészes odú zsúfolásig tele ijesztő, egzotikus és furcsa kinézetű IDEGEN lényekkel, SZÖRNYEK-kel. Az első pillantás sokkoló. Egyszemű, ezerszemű, nyálkás, szőrös, pikkelyes, csápos és karmos lények isszák itt italukat. BEN a bár egyik üres sarkába igyekszik, amelynek közelében visszataszító, habár emberi kinézetű söpredék szórakozik. A nagytestű, goromba kinézetű csapos útját állja LUKE-nak



**CSAPOS:** *Hé! Ilyeneket nem szolgálunk ki!*

LUKE még hatása alatt van a számos idegen világból érkezett teremtmény sokkoló látványának, így időbe telik, amíg tudatáig jut a csapos mondandója.

**LUKE:** *Mi?*

**CSAPOS:** *A DROID-jaidat vidd ki innen. Ide nem jöhetnek be.*



LUKE az öreg BEN-re pillant, ő azonban éppen elmerülten társalog az egyik űrkalózzal. Több hajmeresztő kinézetű lényt is észrevesz a bárpultnál, mindannyian barátságtalanul néznek a jövevényekre.

LUKE megpaskolja THREEPIO vállát.



**LUKE:** Wait out by the SPEEDER. We don't want any trouble.  
**THREEPIO:** I heartily agree with you sir.



THREEPIO and his stubby partner go outside and most of the creatures at the bar go back to their drinks.

BEN is standing next to CHEWBACCA, an eight-foot-tall-savage-looking creature resembling a huge gray bushbaby monkey with fierce baboon-like fangs. His large blue eyes dominate a fur-covered face and soften his otherwise awesome appearance. Over his matted, furry body he wears two chrome bandoliers, and little else. He is a two-hundred-year-old WOOKIEE and a sight to behold.



BEN speaks to the WOOKIEE, pointing to LUKE several times during his conversation and the huge creature suddenly lets out a horrifying laugh. LUKE is more than a little bit disconcerted and pretends not to hear the conversation between BEN and the giant WOOKIEE.

LUKE is terrified but tries not to show it. He quietly sips his drink, looking over the crowd for a more sympathetic ear or whatever.

**LUKE:** I'll have one of those.



A large, multiple-eyed Creature gives LUKE a rough shove.

**CREATURE:** Negola dewaghi wooldugger?!?

The hideous freak is obviously drunk. LUKE tries to ignore the creature and turns back on his drink. A short, grubby Human and an even smaller RODENT-like beast join the belligerent monstrosity.

**HUMAN:** He doesn't like you.

**LUKE:** Várjatok meg a járgánynál, nem akarok cirkuszt.  
**THREEPIO:** Magam sem vágyom rá, uram.



THREEPIO és zömök kísérője elindul kifelé, mire a legtöbben visszatérnek italukhoz és folytatják a beszélgetést.

BEN most CHEWBACCA-hoz fordul, egy nyolc láb magas, barbár kinézetű teremtményhez, aki leginkább egy hatalmas majomra emlékeztet, kegyetlen, hosszú tépőfogakkal. Szőrrel borított arcából kivillannak kék szemei, amelyek enyhíteni látszanak a lény egyébként vad megjelenését. Testén mindössze két krómozott hevedert visel, semmi mást. A lény egy immár kétszáz éves VUKI.



Beszélgetés közben BEN több alkalommal is LUKE felé mutat, a megtermett VUKI pedig iszonyatos, bömbölő hahotában tör ki. LUKE ettől némileg összezavarodik, és úgy tesz, mintha nem hallaná, miről társalog BEN és a hatalmas VUKI.

LUKE megrémült, bár igyekszik ezt nem mutatni. Csendben szürcsölgeti italát, közben a tömeget fürkészi, hátha valahol észrevesz egy rokonszenvező pillantást.

**LUKE:** Elnézést, egy olyat lesz szíves. Köszönöm.



Hirtelen egy dühös kinézetű sokszemű teremtmény taszít egy nagyot LUKE-on.

**LÉNY:** Negola dewaghi wooldugger?!?

Az ocsmány torzszülött nyilvánvalóan részeg. LUKE megpróbál tudomást nem venni a történekről és visszafordul az italához. Egy köpcös, bűzös ember, valamint egy még kisebb RÓDIAI csatlakozik a vitatkozó alakokhoz.

**EMBER:** Nem tetszik neki a képed.



**LUKE:** I'm sorry.  
**HUMAN:** I don't like you either.



The big creature is getting agitated and yells out some unintelligible gibberish at the now rather nervous, young adventurer.

**HUMAN:** (continuing) *Don't insult us. You just watch yourself. We're wanted men. I have the death sentence on twelve SYSTEMS.*  
**LUKE:** *I'll be careful than.*  
**HUMAN:** *You'll be dead.*

The RODENT lets out a loud grunt and everything at the bar moves away. LUKE tries to remain cool but it isn't easy. His three adversaries ready their weapons. Old BEN moves in behind LUKE.



**BEN KENOBI:** *This little one isn't worth the effort. Come let me get you something...*

A powerful blow from the unpleasant creature sends the young would-be JEDI sailing across the room, crashing through tables and breaking a large jug filled with a foul-looking liquid. With a blood-curdling shriek, the monster draws a wicked chrome laser pistol from his belt and levels it at old BEN. The bartender panics.

**BARTENDER:** *No blasters! No blasters!*



With astounding agility old BEN's LASER SWORD sparks to life and in a flash an arm lies on the floor. The RODENT is cut in two and the giant multiple-eyed creature lies doubled, cut from chin to groin.

**LUKE:** Sajnálom.  
**EMBER:** Nem csak neki, nekem sem.



A nagyobb LÉNY egyre jobban belelovallja magát, majd érthetetlen hangon üvöltözni kezd a most már igencsak ideges fiatalemberrel.

**EMBER:** (folytatja) *Húzd meg magad, mert mi nehéz fiúk vagyunk. Engem 12 NAPREND SZER-ben ítélték halálra a távollétemben, érted?*  
**LUKE:** *Meghúszom magam.*  
**EMBER:** *Kinyírunk, te!*

A RÓDIAI most hangosan rőfögni kezd, a közelben ülők pedig gyorsan távoznak. LUKE megpróbál hűvösnek látszani, de ez nem könnyű. Három ellenfele készenlétbe helyezi fegyverét. Ekkor lép közbe BEN.



**BEN KENOBI:** *Ne rajta mutassátok meg, milyen nagy fiúk vagytok. Fizetek nektek egy italt...*

A visszataszító lény hatalmas ütést mér LUKE-ra, aki keresztülszánkázik a helyiségen, leborítva számos asztalt, összetörve a korsókat és kifolyatva a bennük lévő döglétes folyadékot. A szörnyeteg vérfagyasztó üvöltéssel előhúzza az övéből krómozott lézerpisztolyát, és az öreg BEN-re szegezi. A csapos pánikba esik.

**CSAPOS:** *Csak a fegyvereket ne! A fegyvereket ne!*



Az öregember meghökkenítő fürgeséggel vonja ki FÉNYKARD-ját. Egy suhintás és a fegyvert szorongató kar a földre zuhan. A RÓDIAI kettévágva hullik alá, miközben a sokszemű teremtmény bódultan bámul maga elé.

BEN carefully and precisely turns off his LASER SWORD and replaces it on his utility belt. LUKE, shaking and totally amazed at the old man's abilities, attempts to stand.



The entire fight has lasted only a matter of seconds. The CANTINA goes back to normal, although BEN is given a respectable amount of room at the bar. LUKE, rubbing his bruised head, approaches the old man with new awe. BEN points to the WOOKIEE.

**LUKE:** *I'm all right.*

**BEN KENOBI:** *This is CHEWBACCA. Here is first-mate on a ship that might suit us.*



#### EXT. TATOOINE – MOS EISLEY – STREET

THREEPIO paces in front of the CANTINA as ARTOO carries on an electronic conversation with another little red ASTRO-DROID.

**THREEPIO:** *What could be taking them so long? I think they went to hire just one ship not a whole fleet.*



A creature comes out of the CANTINA and approaches two STORMTROOPERS in the street.

**THREEPIO:** *I don't like the look of this.*

#### INT. TATOOINE – MOS EISLEY – CANTINA

Strange creatures play exotic big band music on odd-looking instruments as LUKE, still giddy, downs a fresh drink and follows BEN and CHEWBACCA to a booth where HAN SOLO is sitting.

BEN nyugodtan és kímérten kapcsolja ki a FÉNYKARD-ot és helyezi vissza muníciós övére. LUKE, lenyűgözve az öreg képességeitől, lassan talpra áll.



Az egész küzdelem mindössze néhány másodpercig tartott. A KANTIN élete visszatér a megszokott kerékvágásba, habár BEN-t tiszteletteljes űr veszi most körül a helyiségben. LUKE, a zúzódasokat dörzsölgeti a fején, bámulattal közelíti meg az öregembert. BEN a VUKI-ra mutat.

**LUKE:** *Nincs semmi bajom.*

**BEN KENOBI:** *Ez itt CHEWBACCA. Másodpilóta egy hajón, ami jó lehet nekünk.*



#### TATOOINE – MOS EISLEY – AZ UTCÁN

THREEPIO a KANTIN előtt járkál, miközben ARTOO elektronikus társalgásba elegyedik egy másik, piros színű ASTRO-DROID-dal.

**THREEPIO:** *Mi az ördögöt csinálhatnak ennyi ideig? Ha jó tudom, azért mentek, hogy egy hajót béreljenek ki, nem egy egész flottát.*



Egy idegen lény hagyja el a KANTIN-t, és veszi az irányt az utcán járőröző két ROHAMOSZTAGOS felé.

**THREEPIO:** *Nem tetszik ez nekem.*

#### TATOOINE – MOS EISLEY – A KANTINBAN

Idegen teremtmények játszanak egzotikus zenét a különös hangszereiken. LUKE még mindig szédeleg, így hát ledönt egy újabb hús italt, majd követi BEN-t és CHEWBACCA-t egy fülkébe, ahol HAN SOLO üldögél.